

# دانلود مقاله فضاهای باز مجتمعی مسکونی عرصهای برای تعاملات شهری

جهت مشاهده [دانلود مقاله فضاهای باز مجتمعی مسکونی عرصهای برای تعاملات شهری](#) به پایین همین

صفحه مراجعه نمایید

تعداد صفحات : 10 صفحه

برای دریافت اینجا کلیک کنید

فرمت WORD قابل ویرایش



چکیده:

توسعه شهرها و محدودیتهای موجود در ساختوساز، منجر به گسترش ساخت مجتمعی مسکونی در شهرهای بزرگ گردیده است. فضاهای باز مسکونی، علاوه بر تأمین نور و روشنایی فضای داخلی و تهویه طبیعی، بعنوان فرصتی برای ارتباط بیشتر با طبیعت و مکانی برای تعاملات اجتماعی است. با توجه به محدودیت فضای داخلی واحدهای مسکونی، فضای باز مجالی برای جبران محدودیتهای فضایی و رابطه با فضای بیرون است. هدف از ارائه این مقاله، شناخت عوامل معماری و محیطی دخیل در مجتمعی مسکونی، به منظور فراهم آوردن عرصهای برای تعاملات اجتماعی میباشد. این پژوهش در ابتدا به بررسی عوامل معماری و محیطی موجود در مرکز محلههای قدیم که منجر به افزایش تعاملات اجتماعی در آنها شده است، میپردازد. سپس این ارزشها را با نتایج بدستآمده از مطالعه چند نمونه فضای باز مجتمعی مسکونی، مورد مقایسه قرار میدهد. روش تحقیق از نوع همبستگی (علمی-مقایسه‌ای) میباشد. یافتههای تحقیق نشان میدهند یکسری عوامل معماری و محیطی از قبیل دسترس‌یها، توده و فضا، عناصر معنایی و ... در طراحی فضاهای باز مجتمعی مسکونی دخیل هستند که بیتوجهی به آنها منجر به خلق فضایی عاری از تعاملات اجتماعی خواهد شد.

واژگان کلیدی: فضاهای باز مسکونی؛ تعاملات اجتماعی؛ عوامل معماری و محیطی

۱

مقدمه:

در معماری اساسی ترین عامل مردم هستند از این رو معنای هر اثر معماری بدین وابسته است که این اثر تا چه اندازه آسایش، آرامش و رضایت مردم را تأمین می کند و در پاسخ به نیازهای ایشان کارا است (چرمایف و همکاران، ۱۳۷۱) به عبارتی یک فضای مسکونی باید بتواند شرایط لازم برای رشد فردی هر یک از افراد خانواده باید قادر باشند بر حسب نیازهای روحی و روانی و علایق خود، فضای مناسب و حریم لازم برای انجام

فعالیت ها و کسب آسایش روانی و جسمانی را بیابند، علاوه بر این فضای مسکن باید بتواند محیط لازم برای برقراری روابط خانوادگی و ایجاد همبستگی جهت لفظ کیان خانواده را بوجود آورد. مسکن یا فضای زندگی باید از دو جهت دارای کارایی باشد یکی از جنبه مادی یعنی ایجاد محیطی با دسترسی مناسب، امکانات مناسب، درجه حرارت مطلوب، فشار مناسب، رطوبت، کوران هوا و نور مناسب و نظایر آن و دیگری از نظر جوابگویی به نیازهای معنوی مردم، یعنی ایجاد فضاهای مناسب با طرز زندگی و نوع فرهنگ و آداب و رسوم اجتماعی، این دو شرط اگر با هم کامل ترین نحوی جمع شوند می توانند سبب ایجاد حس مطلوبیت از مسکن گردیده و درجاتی از رضایت افراد را فراهم آورند.

در سال های اخیر، تقاضا برای سکونت در مجتمع های مسکونی افزایش یافته، سرعت این افزایش بسته به اندازه شهر و نرخ رشد جمعیت آن، متفاوت بوده در این تحقیق امید است با کشف عوامل موثر بر رضایت و تاثیر آن بر افراد در مجتمع های مسکونی، گامی هرچند اندک در بالا بردن کیفیت زندگی در میهن عزیزمان ایران برداریم.

در اوایل قرن پیش، به فضاهای باز مناطق مسکونی به عنوان عاملی برای افزایش تندرستی و سلامت مردم و تامین نیازهای ایشان (که قبلا و در خیابانهای شهرهای صنعتی قرن گذشته فراموش شده بود) نگاه میشد. پیامد چنین دیدگاهی، احداث فضاهای باز وسیع رهاشده و بعضا فضاهایی که به خوبی نگهداری نمیشدند بود. اکنون این باور بدینگونه اصلاح شده که مهم کمیت و مساحت فضاهای باز نیست بلکه کیفیت این فضاها و نحوه استفاده از آن در اولویت است.

۲

#### صاحبنظران با رویکرد تقویت تعاملات اجتماعی

یکی از نظریه پردازان عرصه عمومی حنا آرنت میباشد که کتاب شرایط انسانی را در سال ۱۹۵۸ تالیف نموده است. او، مشوق برونگری و زندگی سیاسی و اجتماعی است که در آن قلمرو عمومی نقش اصلی را بازی میکند. آرنت فضا را در دو معنا، فضای حضور در میان دیگران و فضای مابین دیگران تحلیل کرده تا درکی جامع از قلمرو عمومی سیاست و همینطور فضای عمومی کالبدی شهر فراهم کرده باشد. هماهنگی مردم و اشیا در تحلیل و پذیرش این مطلب که روابط اجتماعی به واسطه اشیا شکل میگیرد، نکته کلیدی است که در تحلیل آرنت درباره فضای عمومی آمده است (مدنیپور، ۱۳۸۷، ۱۹۸).

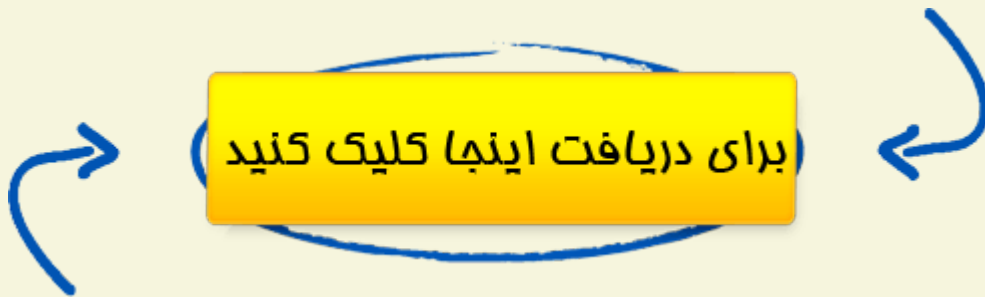
تمرکز اصلی در مطالعات پاولزوکر پیرامون فضاهای شهری میدان است. از نظر او میدان همچون توقفگاهی روانی در منظر شهری و محلی است که تعاملات اجتماعی افراد را در خود جای میدهد. در عین حال زوکر طراحی فضاهای شهری راتنها محدود به ابعاد شکلی و زیبایی بصری ندانسته و بر جنبه های اجتماعی و فعالیت های جاری در فضا به شدت تاکید مینماید. همچنین زوکر معتقد بود که فضا به کمک تجربه حرکت انسان درون آن، ادراک میشود (۱۹۷۰، ۶، zucker).

#### عوامل ایجاد تعامل اجتماعی در مرکز محله های قدیم

در گذشته عنصر اجتناب ناپذیر هر محله میدانی بود که در قلب آن جای می گرفت و عمومی ترین و مردمیترین فضای آن محسوب می شد و عمدتاً نام آن محله را بر خود داشت. این میدان برای ساکنان محله بستری مناسب جهت برقراری روابط اجتماعی فراهم می کرد. زیرا فعالیت ها و فضاهای مرتبط با زندگی روزمره آنها در آن مستقر بود. معمولاً چند عنصر حیاتی مانند آب انبار، مسجد، حمام، تعدادی مغازه

و یا.. در اطراف میدان گردهم می آمدند که خود عامل موثری در جذب ساکنان به

میدان محلی محسوب می گشت. به این ترتیب پس از پدید آمدن الزام حضور در میدان استمرار حضور باعث می شد که میدان محلی به میعادگاه ساکنان گردد به طوریکه میدان محله شان را حیاط دومی فرض می کردند که با هم محله ای های خود در آن سهیم بودند. این اشتراک، احساس تعلق به محله را نیز در آنها قوت می بخشید.



#### مقالات مرتبط

- [دانلود مقاله معماری سکوت در هنر آرایهها و معماری اسلامی، ایرانی](#)
- [دانلود مقاله معماری کریم طاهرزاده بهزاد](#)
- [دانلود مقاله نقش کیفیت حداره های شهری در آسایش روانی شهروندان](#)

از این سایت ها نیز دیدن نمایید

- [ترنس لاین ، مرجع مقالات تخصصی فارسی، ایران](#)
- [گت پیپر ، منبع مقالات انگلیسی و فارسی](#)
- [دانش رسان ، بیش از 1.5 میلیون مقاله فارسی](#)